

Горсть простого полотна

Когда Василий Яковлевич Бабенко разложил на столе в редакции рушники и вышитые сорочки, будто песня зазвучала. Украинская народная песня, в которой и сюжет на первый взгляд нехитрый, и мелодия вроде простая, но которая непостижимым образом берет тебя в плен.

Столько лет мы знаем директора Уфимского филиала МГГУ имени Михаила Шолохова, и обо всех его "этнографических" увлечениях давно, как казалось, поведали читателю, а нет! Есть, оказывается, в доме заветный сундучок, в который мы еще не заглядывали. Со старших классов собирает Василий Яковлевич древние и редкие экземпляры "горсточек простого полотна", как называли в одной песне рушники.

- Когда я поступил на исторический факультет, то первая моя курсовая работа была посвящена украинцам, и на протяжении всей учебы в вузе я изучал культуру, народное творчество этого самобытного народа, собирая рушники, вышивку, национальную одежду. В 1978 году моя первая серьезная статья, посвященная украинской свадьбе, была опубликована в журнале "Народна творчість та етнографія", - рассказывает коллекционер.

Преподавателем педуниверситета Бабенко вместе со студентами исходил вдоль и поперек всю Башкирию и родной Ермекеевский район, где на границе с Белебеевским на площади в 150 квадратных километров было некогда семнадцать украинских сел; переселенцы из Черниговской области, с Подолья и Полтавщины давали новым местам названия исторической родины - Киевский поселок, Кривой Рог, Нефароща. В родном селе Верхний Кульчум (прежде - Александровка, Золотоножка) Василий Яковлевич знал каждую семью.

Часть коллекции и составили дары односельчан.

- Однажды я побывал в Музее украинского рушника в Переяслав-Хмельницком, там есть экспонат длиною в шесть метров. Огромное количество

рушников изучал в государственных и краеведческих сельских музеях.

По сути, вся народная мудрость умещается на этих вышитых полотенцах, философия жизни. Рушник сопровождал человека от рождения до смерти. Младенца принимали на рушник, рушник дарила мать сыну - как горсть родной земли, провожая его в армию; девчина сочиняла свой узор, готовясь к свадьбе. Каждое событие, каждый период жизни требовал особой символики. Например, девушка украшала свой рушник полевыми цветами, розами, грядьями цветущей калины; рушник замужней женщины был с ягодами калины, желудями - одним словом, с плодами. Часто встречается стилизованное древо жизни - цветы в вазонах, петухи - вестники воскресения, нового дня. Считалось, если трижды пропоет петух - исчезнет нечистая сила, так что эта птица часто гостит на рушниках. Уточка - символ печали, она встречается обычно на погребальных полотенцах. А павлин - символ красоты.

Предмет особой гордости коллекционера - богато украшенный рушник Евдокии Николаевны Хехонадской (в девичестве Рудь), 1904 года рождения. И еще есть в сундуке редкий дореволюционный экземпляр рушника тканого, со сти-



лизованными церквями и деревом жизни - он с Черниговщины.

А самая древняя в коллекции Бабенко - льняная женская сорочка. В 1891 году ее надевала на свадьбу Наталья Коваленко, прожившая в Верхнем Кульчуме до 103 лет. Изумительная вышивка белым по белому, мелкая, ювелирная оборочка на рукаве (ячур). И нельзя не восхититься крохотной пуговкой у горла, которая создана мастерницей из холщовых ниток. Примечательно, что наряд из качественной ткани вышил только до пояса, а ниже пришивалась грубая материя - пидтычка, которую заправляли в юбку.

Есть в коллекции и мужская праздничная сорочка - с вышивкой белым по белому, мережкой. Ее подарила Василию Яковлевичу киевлянка Лидия Федоровна Артюх.

- Рушник, вышитая сорочка - это эстетика восприятия мира. Где бы украинец ни поселился, он первым делом сажал цветы в полисаднике. Бедное жилище, глиняные полы - а печь в центре хаты всегда побелена, расписана цветами, петухами, на окнах, иконах - рушники.

Для женщины печь - ее лицо. Если она обколуплена - значит, хозяйка грянула. Кто вымешивал хлеб и ставил в печь - та и хозяйкой считалась, с ней все советовались, к ней прислушивались. Как только невестка вставала у печи, она автоматически становилась хозяйкой, а свекровь с этого дня воспитывала внуков, оставаясь при этом господиной. Чрез бабушку, которая в украинской семье выступает ретранслятором этнической культуры, и передавались традиции - песни, сказки, пословицы. Помню, когда я впервые приехал с молодой женой в сенокос на родину, она удивлялась, что мы, вся семья, после тяжелого трудового дня, поужинав, садимся в доме или во дворе и начинаем петь. Для нее это было непонятно: совершенно трезвые люди вдруг начинают петь и могут за этим занятием несколько часов провести. Эта традиция - от бабушки. На селе вся жизнь строилась по песне.

...Прощаясь, мы помогли Василию Яковлевичу собрать рушники и сорочки в старомодный кожаный чемодан - коллекционер считает, что в нем его полотняные реликвии испытывают меньший стресс, нежели в какой-нибудь нейлоновой спортивной сумке. Любой "выход в свет" на самочувствии холщовых долгожителей отражается не лучшим образом, уверен он, а потому после таких смотрина рушники развешиваются по квартире, "отдыхают" некоторое время и только потом отправляются в свой сундучок.

Надежда ИГНАТЕНКО.

Фото Лилии ЗАГИРОВОЙ.

"Башкомснаббанк": работает на благо республики

На прошедшем недавно в Сочи X Международном банковском форуме "Банки России - XXI век" прошла церемония награждения победителей VIII ежегодной премии в области финансового бизнеса "Банковское дело - 2012". Обладателем диплома в номинации "Банкир года" стал председатель правления ОАО АКБ "Башкомснаббанк", депутат Государственного собрания - Курултая РБ Флюр Галлямов. Награду вручил президент Ассоциации региональных банков России, заместитель председателя комитета Госдумы РФ по финансовому рынку Анатолий Аксаков.

Накануне Дня Республики лауреат престижной банковской премии ответил на вопросы редакции.

- Флюр Фанавиевич, в нынешнем году это не первая высокая награда банка и председателя его правления. Не так давно "Башкомснаббанк" был удостоен премии "Бриллиант" как лучший региональный банк. Как вам удается поддерживать столь высокую планку?

- На финансовом рынке банк присутствует уже 21 год. Все это время мы работаем в конкурентном окружении. Высоко результата невозможно достичь без высокого профессионализма. Идти в ногу со временем, совершенствовать навыки, применять все новое, что появляется в области финансовых технологий, - к этому я всегда стремлюсь сам и тре-

бую такого же подхода к делу от своих сотрудников. Делать свою работу хорошо и максимально удовлетворять запросы наших клиентов, как частных, так и корпоративных, - вот наше кредо.

Повышение качества банковских услуг подразумевает достижение максимального соответствия точности, скорости, удобства в обслуживании каждого клиента. На это нацелена деятельность всех наших подразделений, включающих в себя, кроме головного офиса, 27 дополнительных в Уфе и городах республики, филиал в Москве, офисы в Челябинске и Нижнем Новгороде, представительство в Казани. Широко развиваются и каналы дистанционного обслуживания.

- Слово "башкирский" в названии ко многому обязывает. Какие отрасли эконо-

мики республики обслуживаются банком?

- Да практически все. Среди наших клиентов предприятия самого разного профиля - промышленные, транспортные, торговые. Есть образовательные учреждения. Традиционно и на долгосрочной основе работаем с малым и средним бизнесом. Деятельность "Башкомснаббанка" ориентирована на развитие региональной экономики и повышение благосостояния населения Башкортостана. С одной стороны, банк способствует созданию новых рабочих мест, с другой - сохранению и приумножению денежных сбережений людей. Постоянно растет объем кредитов, выданных населению.

Достаточно сказать, что объем выданных за прошлый год кредитов реальному сектору экономики составил свыше 2 миллиардов рублей, а субъектам малого и среднего бизнеса - около 5 миллиардов рублей.

- Как в банке идет развитие электронных услуг?

- Быстрыми темпами. Собственная сеть платежных терминалов насчитывает более 420, причем они установлены не только на территории республики, но и в соседних регионах. Сегодня в них реализуется около 250 сервисов, в том числе уникальных. С помощью наших терминалов самообслуживания можно совершать переводы сотовым операторам, интернет-провайдерам и госорганам, делать коммунальные платежи, кроме того - попол-



нять транспортные карты ГУП "Башавтотранс", погашать штрафы ГИБДД, оплачивать услуги турагентств, медицинских и образовательных учреждений. Эксклюзивной услугой стала оплата брони билетов на культурные и развлекательные мероприятия, например, в кинотеатры сети "Планета кино". - Башкомснаббанк известен своей благотворительной деятельностью. Много ли выделяете на помощь нуждающимся?

- Только в прошлом году на безвозмездную помощь раз-

Вопросы задавал
Марат САДРЕТДИНОВ.